



VOCE LIBRI



Come nasce un idolo

Luca Mazzinghi
Edb
euro 8,50

Il libro della Sapienza, scritto ad verso la fine del I secolo a.C., si interroga sulla nascita dell'idolatria. Interpretata come tradimento dell'amore di Dio per il suo popolo, l'idolatria è lo stravolgimento del senso della creazione e si regge sull'illusione di poter dominare la realtà e sfruttare le creature a proprio piacimento. Tra le cause dell'idolatria vi sono il desiderio del guadagno e la tentazione del potere ai quali si associa l'esperienza del dolore, che porta l'uomo a rifugiarsi in realtà artificiali e a fare persino della religione un mezzo per trovare risposte facili a drammi insolubili. Come ricorda il libro dei Proverbi, la ricchezza materiale crea nell'uomo la presunzione dell'onnipotenza e - aggiunge il Qoèlet - anche il lavoro, se inteso come mera ricerca del profitto, rientra nel novero delle illusioni.